

уровня сигнала MIC2 находящегося на передней панели усилителя.

6. **MIC 3** - к данному разъему (TS 6.35), подключается динамический микрофон. Уровень сигнала, поступающего на данный вход, выставляется при помощи соответствующего регулятора уровня сигнала MIC3 находящегося на передней панели усилителя.

7. **КЛЕММЫ** – подключение громкоговорителей к «низкоомным» (4-16 Ом) или высоковольтным (70 В/ 100 В) линиям.

8. **КЛЕММЫ** – подключение громкоговорителей через селектор зон.

9. **FM** - Клеммы для подключения FM-антенны.

10. **Разъем питания**- разъем для подключения шнура питания.

7. ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ:

Перед началом использования пульта удалите PVC ленту, которая изолирует батарею.

MODE (CH) (режим, вход): Данная кнопка используется для выбора входов USB/AUX/FM.

PREV (предыдущий): одиночное нажатие на данную кнопку приводит к переключению на предшествующий трек (песню), радиостанцию в режиме воспроизведения USB или FM.

NEXT (следующий): одиночное нажатие на данную кнопку приводит к переключению на следующий за воспроизводимым трек (песню), радиостанцию в режиме воспроизведения USB или FM.

VOL+: увеличение уровня громкости.

VOL-: уменьшение уровня громкости.

REPT (повторение): Если USB вход используются возможен режим повторения REP1/REP ALL... (Повторить один трек или весь лист воспроизведения). (если ведётся проигрывание MP3 файлов, то режим REP ALL устанавливается автоматически первоначально, для перехода в режим REP 1 или отключения повтора нажмите один раз на кнопку REP.

EQ: Режим воспроизведения звука. 9 режимов воспроизведения EQ0 – EQ9 доступны только при использовании вход (накопителя) USB.

PLAY/PAUSE: Нажатие данной кнопки включает паузу в режиме USB, а так же включает автоматический поиск доступного радиоканала в режиме FM.

Цифровые кнопки 0-9: Данные кнопки используются для выбора песни (трека) в режиме USB. В режиме FM осуществляет быстрое переключение на радиоканал, сохранённый в памяти под соответствующим номером.

8. ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ:

Усилитель в упакованном виде должен храниться в сухих, закрытых, проветриваемых помещениях при температуре от +5 до +40 °С и относительной влажности воздуха до 80% при отсутствии в воздухе паров кислот, щелочей и других агрессивных примесей. При перевозке должны быть приняты меры, предохраняющие от повреждений: осторожная погрузка, защита от атмосферных осадков и т.п.

9. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА:

Изготовитель гарантирует соответствие трансляционного усилителя требованиям технических условий при соблюдении потребителем условий эксплуатации, транспортировки и хранения.

Гарантийный срок эксплуатации 1 год со дня продажи потребителю. Срок службы 5 лет.

Руководство пользователя Трансляционный усилитель РА-1120



1. НАЗНАЧЕНИЕ:

Трансляционный зональный усилитель PA-1120 (ПА-1120) со встроенным аудиодайлом «Сирена!», а также MP3 плеером (USB) и FM радио, предназначен для усиления звукового сигнала с целью его дальнейшей трансляции на громкоговорители.

2. КОМПЛЕКТАЦИЯ:

1. Трансляционный усилитель - 1 шт.
2. ИК пульт дистанционного управления – 1 шт.
3. Кабель для подключения внешнего источника питания (от сети 220 В) – 1 шт.
4. Паспорт - 1 шт.
5. Упаковка - 1 шт.

3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Мощность	120 Вт.
Микрофонный вход	3 шт. (MIC1 с функцией «Приоритет»)
Напряжение линии	70В/100В/4-16 Ом
Встроенная функция	5 зон/Alarm/USB/Bluetooth/ FM
Материал корпуса	Металл (чёрного цвета)
Внешние габариты	482 x 310 x 88 мм.
Вес с индивидуальной упаковкой/Вес NETTO	6,40 кг. / 6.25 кг.

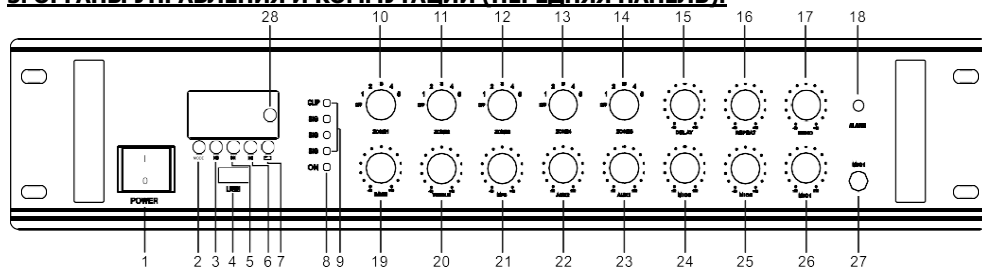
4. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ:

1. Перед подключением усилителя к сети 220В, переведите клавишу питания в положение OFF, а регуляторы громкости переведите в положения MIN.
2. Убедитесь, что громкоговорители подключены правильно.
3. Включите усилитель. После этого загорится индикатор включения (светодиод красного цвета).
4. Установите необходимый уровень громкости.

ВАЖНО!!! Рекомендуется подключать столько громкоговорителей, сколько необходимо, с общей мощностью не более 80% выходной мощности усилителя.

К высоковольтным выводам усилителя необходимо подключать только специализированные громкоговорители (со встроенным трансформатором). Кроме высоковольтных выходов, усилитель имеет «низкоомные» выходы, для подключения акустических систем без встроенного трансформатора.

5. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И КОММУТАЦИИ (ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ):

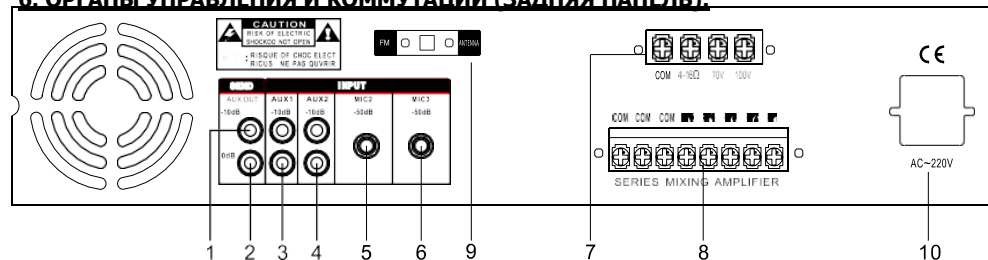


1. **POWER** – клавиша включения усилителя.
2. **MODE** - данная кнопка используется для выбора режима. Если USB карта не вставлена, выбор будет осуществляться только между входами AUX-FM.
3. **PLAY/PAUSE** – нажатие данной кнопки включает паузу в режиме USB, а так же включает автоматический поиск доступного радиоканала в режиме FM.
4. **USB** – слот для подключения флешки.
5. **UP** - одиночное нажатие на данную кнопку приводит к переключению на предшествующий

трек (песню), радиостанцию в режиме воспроизведения USB или FM.

6. **NEXT** - одиночное нажатие на данную кнопку приводит к переключению на следующий за воспроизводимым трек (песню), радиостанцию в режиме воспроизведения USB или FM.
7. **CYCLE** – в режиме USB, возможен режим повторения (Повторить один трек или весь лист воспроизведения). Если ведётся проигрывание MP3 файлов, то режим CYCLE ALL устанавливается автоматически (первоначальная установка), для перехода в режим CYCLE1 или отключения повтора нажмите один раз на кнопку CYCLE.
8. **POWER ON** - Светодиод загорается при включении питания.
9. **ИНДИКАТОРЫ** - светодиоды показывают уровень выходного сигнала.
10. **ZONE1** - регулятор уровня сигнала, подаваемого на ЗОНУ №1.
11. **ZONE2** - регулятор уровня сигнала, подаваемого на ЗОНУ №2.
12. **ZONE3** - регулятор уровня сигнала, подаваемого на ЗОНУ №3.
13. **ZONE4** регулятор уровня сигнала, подаваемого на ЗОНУ №4.
14. **ZONE5** - регулятор уровня сигнала, подаваемого на ЗОНУ №5.
15. **DELAY** - регулятор уровня эффекта «Задержки».
16. **REPEAT** – регулятор уровня эффекта «Повтор».
17. **ECHO** – регулятор уровня эффекта «ЭХО»
18. **ALARM** – кнопка включения проигрывания аудио-файла: «Сирена!». Данная функция имеет приоритет.
19. **BASS** - регулятор уровня сигнала низких частот.
20. **TREBLE** - регулятор уровня сигнала высоких частот.
21. **MP3** - регулятор уровня сигнала USB.
22. **AUX2** – регулятор уровня сигнала внешнего источника AUX2.
23. **AUX1** - регулятор уровня сигнала внешнего источника AUX1.
24. **MIC3** - регулятор уровня сигнала микрофона MIC3.
25. **MIC2** - регулятор уровня сигнала микрофона MIC2.
26. **MIC1** - регулятор уровня сигнала микрофона MIC1.
27. **MIC1** - разъем (TS 6.35) для подключения приоритетного микрофона.
28. **ДИСПЛЕЙ** (с окном приёма инфракрасного сигнала) – отображает информацию работы музыкального модуля.

6. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И КОММУТАЦИИ (ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ):



1. **AUX OUT** - разъемы (RCA) для подключения внешнего усилителя мощности.
2. **AUX OUT** - разъемы (RCA) для подключения внешнего усилителя мощности.
3. **AUX1** - разъем RCA для подключения аудио источников. Два сигнала стерео от источника микшируются в один сигнал моно.
4. **AUX2** - разъем RCA для подключения аудио источников. Два сигнала стерео от источника микшируются в один сигнал моно.
5. **MIC 2** – к данному разъему (TS 6.35), подключается динамический микрофон. Уровень сигнала, поступающего на данный вход, выставляется при помощи соответствующего регулятора